

Communiqué de presse

Décembre 2022

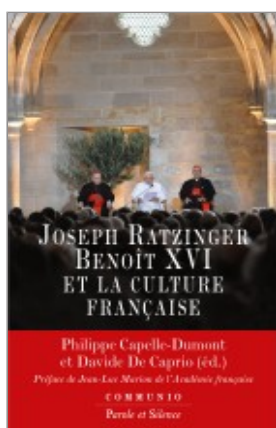
Parole et Silence

60 rue de Rome – 75008 Paris – www.paroleetsilence.com
ics@omedia.ch

Joseph Ratzinger-Benoît XVI et la culture française

Philippe Capelle-Dumont (ed.)

Davide De Caprio (Ed.)



Parution 01 Décembre
2022

14 x 22,5

218 pages - 17.00 €

Au cours d'un voyage apostolique à Lourdes (2008), Benoît XVI affirmait avoir eu « un contact très profond, très personnel et enrichissant avec la grande culture théologique et philosophique de la France ». Il prolongeait ainsi le mot de Paul VI paraphrasant le cardinal Eude de Châteauroux (la France « cuit le pain intellectuel de la chrétienté »). La même année, lors de son discours au Collège des Bernardins, il évoquait, dans le sillage de l'historien Jean Leclercq, la France des « fils de saint Bernard de Clairvaux » aux « origines de la théologie occidentale » et aux « racines de la culture européenne ». Le présent ouvrage, issu d'un colloque tenu à l'université de Strasbourg, explore les raisons pour lesquelles J. Ratzinger-Benoît XVI a ainsi tenu pour « décisive » la mémoire de la créativité intellectuelle française, tant pour son parcours personnel de vie et d'études que pour l'élaboration de la pensée — théologique philosophique, scientifique et littéraire — en Occident.

Avec les contributions de Jean-Luc MARION de l'Académie française, Philippe CAPELLE-DUMONT, Davide DE CAPRIO, Christian GOUYAUD, Dominique MILLET-GERARD, Vincenzo ARBOREA, Santiago Sanz SÁNCHEZ, Gabriel FLYNN, Jean-Robert ARMOGATHE

Sous la direction de : Philippe Cappelle-Dumont et de Davide De Caprio

Davide De Caprio est docteur en philosophie de la religion et membre associé de la section Philosophie de l'UR 4377 (Université de Strasbourg)

Docteur en philosophie et en théologie, le père Philippe Capelle-Dumont est doyen honoraire de la Faculté de philosophie de l'Institut catholique de Paris, professeur à l'université de Strasbourg et président de l'Académie catholique de France.

