

ANNEXE II

Liste classée des publications

Ouvrages individuels et direction d'ouvrages collectifs

- 1) *Licentii Carmen ad Augustinum. Introduzione, testo, traduzione e commento*, Catania, Centro di Studi sull'antico cristianesimo - Università di Catania, 2000, 228 p.
- 2) *L'Alethia di Claudio Mario Vittorio. La parafrasi biblica come forma di espressione teologica*, Roma, Studia Ephemeridis Augustinianum, 2009, 262 p.
- 3) *Ps.-Prospero di Aquitania, La provvidenza divina. Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Michele Cutino*, Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pavia 123, Pavia 2011, edizioni ETS, 348 p.
- 4) *Les dossiers de la Correspondance d'Ambroise. Bilan et perspectives. Actes de la journée d'études (28 novembre 2013, Palais Universitaire, Strasbourg), édités par Michele Cutino et Françoise Vinel*, Revue des Études tardo-antiques, Supplément 2 (2014), XXII + 211 p.
- 5) *Poesia e teologia nella produzione latina dei secoli IV-V. Atti della X Giornata Ghisleriana di Filologia Classica, Pavia 16 maggio 2013, a cura di F. Gasti-M. Cutino*, Pavia, Pavia University Press, 2015, 162 p.
- 6) *Transmission et réception des Pères grecs dans l'Occident, de l'Antiquité tardive à la Renaissance : entre philologie, herméneutique et théologie. Actes du colloque de Strasbourg 26-28 novembre 2014, éd. M. Cutino, E. Prinzivalli, F. Vinel*, Paris, "Études Augustiniennes", 2016, 597 p.
- 7) *Poésie et Bible au IV^e-VI^e s. Actes de la session scientifique de l'Association THAT ("Textes pour l'Histoire de l'Antiquité tardive")*, Paris, École des Chartes, 8 octobre 2016, édités par M. Cutino, Revue des Études tardo-antiques, Supplément 4 (2017), 214 p.
- 8) *La différenciation sexuelle dans le christianisme ancien. Entre protologie et eschatologie. Actes de la II^e Journée d'étude sur l'Histoire de la Théologie chrétienne ancienne et médiévale - ERCAM (Équipe de recherche sur le christianisme ancien et médiéval)*, Strasbourg 12 mai 2017, publiés par M. Cutino et Ch. Guignard dans "Revue des Sciences Religieuses", 91/4, 2017, p. 503-588.
- 9) *La restauration de la création. Quelle place pour les animaux? Actes du colloque de l'ERCAM tenu à Strasbourg du 12 mars au 14 mars 2015, édités par M. Cutino, I. Iribarren et F. Vinel*, Leiden, Supplementum "Vigiliae Christianae"-Brill, 2018, 340 p.
- 10) **M. Cutino** (ed.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Age*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2020, 568 pp.
- 11) *Les traités d'Ambroise. Quaestiones disputates*, textes réunis par **M. Cutino**, et édités par Lucie Légarat = RSR 94/2, 2020, p. 121-232

À paraître :

- M. Cutino, *Paulin de Milan. Vita Ambrosii, Texte critique, traduction et commentaire*, Leiden, Brill, Supplementum Vigiliae Christianae, 2022 (deuxièmes épreuves)
- M. Cutino** (ed.), *The poetic-exegetic rewriting of the Bible in Late Antiquity: the case of Ps. Cyprian'Heptateuchos*, Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum (CSEL), "Extra seriem" 4, Wien 2022 (deuxièmes épreuves)
- M. Cutino** – I. Moulin (edd.), *Philosophie et théologie de la Beauté chez les Pères de l'Église*, « Didaskaleion » 1, LIT Verlag 2022 (premières épreuves)
- M. Cutino** (ed.), *La tradition johannique dans la poésie tardo-antique et médiévale*, Actes du colloque international organisé à Strasbourg le 16-17 septembre 2021, dans le cadre de la Chaire Gutenberg 2019, "Studi e Testi Tardoantichi. Profane and Christian Culture in Late Antiquity", édité par Brepols 2022 (premières épreuves).
- M. Cutino**-Ch. Guignard-I. Ponti-A. D'Anna (éd.), *La construction et la reconstruction des mémoires et des figures du premier christianisme*, Actes du colloque international organisé à

Strasbourg le 23-24 septembre 2021, "Subsidia Hagiographica", Sociétés des Bollandistes, Louvain 2022. (premières épreuves)

Articles dans revues internationales à comité de lecture

- 12) « Agostino a Cassiciacum », dans *Atti dell'Accademia di Scienze Lettere e Arti di Palermo* 10, 1989/1990, p. 155-189.
- 13) « I *Dialogi* di Agostino dinanzi al *De regressu animae* di Porfirio », dans *Recherches augustiniennes* 27, 1994, p. 41 – 74.
- 14) « Scetticismo e anticristianesimo nei *Dialoghi* di Agostino », dans *Orpheus* N.S. 15, 1994, p. 46 – 75.
- 15) « Felicità terrena ed immortalità nell'*Hortensius* ciceroniano ed in Agostino », dans *Sileno* 22, 1996, p. 69 – 80
- 16) « La *Laus cerei* agostiniana ed il cosiddetto *De anima* (AL 489 Riese²) », dans *Orpheus* N.S. 18, 1997, p. 396 – 419
- 17) « *Perlegi totum intentissime atque cautissime* (c. Acad. 2, 2, 5). La «cautela» di Agostino nella lettura delle Sacre Scritture », dans *Helmantica* 48, 1997, p. 365 – 347.
- 18) « Per una interpretazione della *praefatio* al VI libro del *De musica* di Agostino », dans *Augustinianum* 37, 1997, p. 147 – 164.
- 19) « Filosofia tripartita e Trinità cristiana nei *Dialogi* di Agostino », dans *Revue des Études Augustiniennes* 44, 1998, p. 77 – 100.
- 20) « Per una interpretazione di Hort. fr. 59a Grilli », dans *Giornale Italiano di Filologia* 50, 1998, p. 74 – 85.
- 21) « Tiberian. *Carm.* II, 16 », dans *Latomus* 43, 1998, p. 654-659.
- 22) « Sui rapporti fra *Carmen ad senatorem* e *Poema ultimum* », dans *Emerita* 45, 1999, p. 213-227.
- 23) « Per una interpretazione del *Poema ultimum* (CSEL 30 Hartel) », dans *Bollettino di Studi Latini* 31, 2001, p. 73-101
- 24) « L'epopea taumaturgica di S. Felice nei carmi XIX e XXVI di Paolino di Nola », dans *Auctores nostri* 2, 2005, p. 47-80
- 25) « Note sulla datazione del *De virginitate* di Ambrogio », dans *Augustinianum* 46, 2006, p. 95-108
- 26) « Il sogno di Abramo (Gen. 15, 12-16) nell'*Alethia* di Claudio Mario Vittorio fra riscrittura della Bibbia e suggestioni epiche », dans *Hormos* 9 (2007), p. 93-104
- 27) « Struttura e significato del *De patriarchis* di Ambrogio: la grazia della salvezza come fondamento del combattimento spirituale del cristiano », dans *Acme* 61 (3), 2008, p. 51-77
- 28) « L'uccisione di Caino nell'*Alethia* di Claudio Mario Vittorio (II, 314-318). A proposito di una congettura di M. Petschenig », dans *Revue des Études Augustiniennes* 54, 2008, p. 285-294.
- 29) « Il coro delle stelle erranti. Nota critico-testuale ad Ambr. *hymn.* 1, 11-12 », dans *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia Lettere e Belle Arti di Napoli* 74, 2006-2007, Napoli 2008, p. 285-295.
- 30) « Structure de la composition et exégèse dans la Paraphrase de l'évangile de saint Jean de Nonnos de Panopolis. Une lecture du chant III », dans *Revue d'Études Augustiniennes et Patristiques* 55, 2009, p. 225-246.
- 31) « Le *Liber epigrammatum* de Prosper d'Aquitaine: évolution du genre épigrammatique dans l'antiquité tardive », dans *Revue des Études Latines* 87, 2009, p. 190-206.
- 32) « Les phases du combat spirituel dans la *Psychomachia* de Prudence », dans *Revue des Etudes Anciennes* 112, 2010, p. 37-53.
- 33) « L'auteur du *Carmen de Providentia Dei* et un mystérieux calomniateur d'Augustin. Pour une interprétation de deux épigrammes polémiques de Prosper d'Aquitaine », dans *Revue des Sciences Religieuses* 83, 2012, p. 307-342

- 34) « Le renouvellement métrique dans la production élégiaque latine chrétienne (fin IVE-moitié Ve s.) », dans *RET* 3, 2013-2014, p. 141-155
- 35) « Strategie argomentativa nell'omelia di Ambrogio di Milano sull'affare Callinico fra polemica anti giudaica e teologia politica », dans *Auctores Nostri* 14, 2014, p. 53-73
- 36) « La différenciation sexuelle et son accomplissement eschatologique chez Augustin », dans *Revue des Sciences Religieuses* 91, 2017, p. 565-588
- 37) « L'accomplissement de la paraphrase néotestamentaire en Occident: les *In Evangelia* de Severus de Malaga », dans M. Cutino (éd.), *Poésie et Bible au IV^e-VI^e s.*, Revue des Études tardo-antiques, Supplément 4, 2017), p. 189-213
- 38) «La prétendue série d'Ambroise sur les patriarches: réexamen d'une *vexata quaestio*», in *Les traités d'Ambroise de Milan: quaestiones disputatae*, textes réunis par M. Cutino et édités par L. Légar, *RSR* 94, 2/4, 2020, 127-158.
- 39) « Il ruolo di Agostino nella redazione della *Vita Ambrosii* di Paolino di Milano », in *Satis episcopaliter me dilexit, Ambrogio e Agostino*, Studia Ambrosiana, Accademia Ambrosiana, Milano 2021, 189-207

Chapitres d'ouvrages

a. Contributions dans des miscellanées d'études

- 40) « L'exégèse ambrosienne d'Apocalypse 21 », dans F. Vinel (éd.), *Les visions de l'Apocalypse. Héritage d'un genre littéraire et interprétations dans la littérature chrétienne des premiers siècles*, Turnhout, Brepols, 2014, p. 95-111
- 41) « Le renouvellement formel de la poésie élégiaque dans la littérature latine chrétienne (fin IVE-moitié Ve s.) », dans P.F. Moretti-R. Ricci-Ch. Torre (eds.), *Culture and Literature in Late Latin Antiquity. Continuities and Discontinuities*, Turnhout, Brepols, 2015, p. 141-163
- 42) « Per un inquadramento dell'Heptateuchos di 'Cipriano Gallo' : cronologia relativa e finalità compositiva », dans G. Hebert de la Portbarré-Viard – A. Stoehr-Monjou, *Studium in libris. Mélanges en l'honneur de Jean Louis Charlet*, Turnhout, Brepols, 2016, p. 103-123
- 43) « Ambroise et la liberté du sage. Structure et signification de l'*epist.* 7 », dans C. Bernard-Valette-J. Delmulle-C. Gerzaguët, *Nihil veritas erubescit. Mélanges offerts à Paul Mattei par ses élèves, collègues et amis*, Turnhout, Brepols, 2017, p. 255-278
- 44) « Ambroise de Milan et l'*otium negotiosum* de Scipion l'Africain (Cic. *off.* III, 1, 1-4). Pour une interprétation de *De officiis ministrorum* III, 1, 1-7 », dans M.T. Schettino-C. Urlacher-Becht (éd.), *Ipse dixit. L'autorité intellectuelle des Anciens: affirmation, appropriations, détournements*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 83-106.
- 45) « La réécriture de la destruction de Sodome dans l'*Alethia* de Claudius Marius Victorius », dans J.M. Vercreuyse- R. Gounelle, *La destruction de Sodome*, Turnhout, Cahiers de Biblia Patristica, 2019, p. 157-172
- 46) « À la découverte d'un poème négligé: l'Exode de l'Heptateuchdichter. Exemple d'étude de la réécriture poétique des chapitres 1 et 2 », dans M. Cutino (ed.), *The poetic-exegetic rewriting of the Bible in Late Antiquity: the case of Ps. Cyprian'Heptateuchos*, Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum (CSEL), "Extra seriem" 4, Wien 2022, 4-35 (deuxièmes épreuves, à paraître)

b. Notices dans Dictionnaires

- 47), 48) et 49) *Ambroise de Milan, Augustin d'Hippone et Prosper d'Aquitaine*, dans *Les Barbares*, sous la direction de B. Dumezil, Paris, PUF, 2016, p. 180-183 ; 272-274 ; 1098-1101.

-Notices à paraître dans le *Dictionnaire analytique de l'épigramme littéraire dans l'Antiquité grecque et latine*, sous la responsabilité de D. Meyer et de C. Urlacher-Becht, Brepols Publishers, Turhout 2022 (deuxièmes épreuves corrigées):

50) *Épigramme latine et grecque chrétienne (histoire générale)*

51) *Ambroise de Milan*

52) *Augustin*

53) *Prosper d'Aquitaine*

54) *Rusticus Helpidius,*

-Notices encyclopédiques à paraître dans la collection *TradPat (Traditio Patrum)*. La transmission textuelle des Pères latins. Monde classique et médiéval. Projet FIRB- RBF087UE, coordonné par E. Colombi, Brepols Publishers, Turhout:

-Ambroise de Milan, *De Patriarchis; De Abraham*

-Prosper d'Aquitaine, *Opera omnia* (exception faite pour le *Contra collatorem*)

-Augustin, *De ordine*

-Orientius, *Commonitorium et opuscula varia*

Actes publiés de conférences internationales, congrès et colloques...

55) « Funzione e contenuti della preghiera nei *Dialoghi* di Agostino, dans *La preghiera nel Tardo antico. Dalle origini ad Agostino*, Atti del XXVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana (Roma, 7-9 maggio 1998), Roma 1999, p. 317-330.

56) « *Amor veritatis* nel libro X delle Confessioni », dans AA. VV., *Le Confessioni di Agostino (402-2002): bilancio e prospettive*. XXXI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma 2003, p. 371-381

57) « Paolino di Nola, epist. 8: un'epistola protrettica in versi di contenuto apologetico », dans AA.VV. *Comunicazione e ricezione del documento cristiano*. XXXII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma 2004, p. 329-348

58) « La tripartizione del sapere in Ambrogio », dans *Nuovo e antico nella cultura greco-latina di IV-V secolo* (a cura di I. Gualandri, F. Conca, R. Passarella, Milano 2005, p. 561-633

59) « Per una lettura del *De Ioseph* di Ambrogio di Milano », dans *Atti del secondo Dies Academicus-Accademia di S. Ambrogio = Annali di Scienze Religiose* 10, 2005, p. 53-97

60) « L'anima e le sue *adfectiones* nel lessico filosofico di Ambrogio », dans *Atti della V Giornata Filologica Ghisleriana "Il Latino dei filosofi a Roma antica"*, Pavia 12-13 aprile 2005, Pavia 2006, p. 171-207.

61) « Continuità e innovazione nella poesia latina cristiana del V secolo in Gallia: il protrettico alla conversione », dans *Interpretare e comunicare. Tradizioni di scuola nella letteratura latina tra III e VI secolo*, = *Auctores Nostri* 4, 2006, p. 311-350.

62) « Conoscenze astronomico-astrologiche in Ambrogio », dans *La cultura scientifico naturalistica dei Padri*. XXXV Incontro di Studiosi dell'Antichità cristiana Augustinianum, Roma 2007, p. 685-700.

63) « Struttura, significato e modalità parafrastiche dell'*Alethia* di Claudio Mario Vittorio », dans *Motivi e forme della poesia cristiana antica fra Scrittura e tradizione classica*. XXXVI Incontro di Studiosi dell'Antichità cristiana Augustinianum 2008, p. 455-485.

64) « Réemploi de Philon d'Alexandrie et typologies épistolaires dans la correspondance d'Ambroise de Milan », dans A. Canellis (éd.), *La correspondance d'Ambroise de Milan*, Presses Universitaires de Saint Etienne 2012, p. 132-176

- 65) « Réflexion éthique et historique des poètes chrétiens en Gaule au Vème siècle face aux invasions barbares », dans N. Catellani-Dufrêne - M.J.L. Perrin (éd.), *La lyre latine et la pourpre*, Presses Universitaires de Rennes 2012, p. 151-165
- 66) « Les finalités du *Sermo contra Auxentium* dans le cadre du conflit pour la basilique de Milan en 386 », dans F. Vinel (éd.), « Écrire contre... quête d'identité, quête de pouvoir dans la littérature chrétienne des 4ème – 6ème siècles », Presses universitaires de Strasbourg 2012, p. 139-154
- 67) « L'évolution de l'épigramme chrétienne du genre des *tituli* au recueil à vocation didactique », dans « La renaissance de l'épigramme dans la latinité tardive ». Actes du colloque de Mulhouse (6-7 octobre 2011) édités par M.F. Giupponi-Gineste et C. Urlacher-Becht, Editions de Boccard, Paris 2013, p. 179-193
- 68) « Prosper and the Pagans », dans *Papers presented at the Sixteenth International Conference on Patristic Studies*, Oxford 2011, edited by M. Vincent, Leuven – Paris – Walpole Ma 2013, p. 257-267
- 69) « Représentation de la nature violée par le péché dans l'épigramme chrétienne de Prosper d'Aquitaine », dans F. Garambois et D. Vallat (éd.), *Le lierre et la statue. La nature et son espace littéraire dans l'épigramme gréco-latine tardive*, Saint-Etienne, 2013, p. 205-215
- 70) « Il ruolo della Chiesa siciliana nella polemica fra Agostino e i pelagiani », dans “Vescovi, Sicilia, Mediterraneo nella Tarda Antichità », *Atti del I Convegno dell'Associazione siciliana di Studi patristici e tardoantichi*, Palermo 29-30/10/2010, Palermo 2013, p. 128-165.
- 71) « I florilegi agostiniani di Prospero di Aquitania come sintesi teologica della Gallia del V secolo », dans *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppi e crisi*. XLI Incontro di Studiosi dell'Antichità cristiana, Roma 9-11 maggio 2013, Roma 2014, p. 217-234.
- 72) « Les finalités et l'organisation de la correspondance d'Ambroise : un projet inachevé », dans *Les dossiers de la Correspondance d'Ambroise. Bilan et perspectives. Actes de la journée d'études (28 novembre 2013, Palais Universitaire, Strasbourg)*, édités par Michele Cutino et Françoise Vinel, décembre 2014 (XXII + 211 p.), p. 87-144.
- 73) « Il *De ingratis* di Prospero di Aquitania e le polemiche teologiche provenzali nel V secolo », dans *Poesia e teologia nella produzione latina dei secoli IV-V*” X Giornata Ghisleriana di Filologia Classica, Pavia 16 maggio 2013, a cura di M. Cutino e F. Gasti, Como 2015, p. 149-161
- 74) « Ambroise de Milan et l'exégèse vétérotestamentaire d'Origène : questions méthodologiques à partir de quelques cas exemplaires », dans *Transmission et réception des Pères grecs dans l'Occident, de l'Antiquité tardive à la Renaissance : entre philologie, herméneutique et théologie*”. Actes du colloque de Strasbourg 26-28 novembre 2014, éd. M. Cutino, E. Prinzivalli, F. Vinel, Paris, EA, 2016, p. 13-28
- 75) « Digiuno e alimentazione nell'*epist.* 14 *extra coll.* di Ambrogio di Milano: fra modelli di santità episcopale e polemiche antiascetiche », dans *Ambrogio e la natura. Atti del IV Dies Ambrosianus*, Milano 2016, p. 145-172
- 76) « Connaissances scientifiques et exégèse de Gn. 1, 1-8 dans l'épos biblique des V^e-VI^e siècles », dans B. Bakouche (éd.), *Science et exégèse : les interprétations antiques et médiévales du récit biblique de la création des éléments (Genèse I, 1-8)*, Turnhout, Brepols, 2016, p. 245-262
- 77) « Les animaux dans le récit du déluge (Gen 6-9) et ses interprétations patristiques », dans M. Cutino - I. Iribarren -F. Vinel, *La restauration de la création. Quelle place pour les animaux?* Actes du colloque de l'ERCAM tenu à Strasbourg du 12 mars au 14 mars 2015, Leiden, Supplementum “Vigiliae Christianae”-Brill, 2018, p. 63-80
- 78) « El himno ad galli cantum y la poesía de la luz de Ambrosio a Prudencio », dans M. Herrero (éd.), *Teopoetica*. III Jornada de Poesía religiosa – Universidad San Damaso – Facultad de Literatura clásica y cristiana ‘San Iustino’», vol. 3, 2018, p. 177-196.
- 79) « Salvezza universale e pluralità delle vie nella teologia del V secolo », dans *La salvezza. Relazioni fra pagani e cristiani nella Tarda Antichità*. Atti del III Convegno dell'Associazione siciliana di Studi patristici e tardo antichi, Palermo 14-15 dicembre 2013, Palermo 2018, pp. 175-198.

- 80)** « Barbarie e civiltà nelle polemiche tra cristiani e pagani nei secoli II-III », dans *La sapienza delle genti I-V secolo*, Pubblicazioni della Facoltà Teologica di Sicilia, Palermo 2018, pp. 201-223.
- 81)** « L'influence des Pères de l'Eglise : saint Augustin et saint Jean Chrysostome », dans J. Hirstein (éd.) « Beatus Rhenanus de Sélestat (1485-1547) et une réforme de l'Eglise : engagement et changement », Strasbourg – Sélestat 5 et 6 juin 2015, Turnhout, Brepols 2018, pp. 167-192.
- 82)** « Figures mythologiques dans le discours religieux d'Ambroise de Milan : l'exkursus nécessaire », dans *Figures mythiques et discours religieux dans l'empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par F. Chapot, J. Goecken, M. Pfaff, Recherches sur les rhétoriques religieuses, Turnhout, Brepols, 2018, p. 225-237
- 83)** « L'emploi des auteurs grecs chrétiens dans la polémique entre Augustin et Julien d'Éclane », dans C. Rouxpetel (éd.), *La mémoire des Pères grecs dans l'Italie médiévale (V -XV s.)*, MOM, Les éditions du CERF, Publications de l'École française de Rome 2019, p. 61-72
- 84)** « Fictions poétiques et vérités bibliques dans les réécritures vétéro et néotestamentaires en vers. Questions méthodologiques », in M. Cutino (éd.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Berlin-Boston, Millennium Studies De Gruyter, 2020, 13-25.
- 85)** « Sacerdoce et sainteté de vie chez Ambroise de Milan », in *La tentation du cléricisme : essai de qualification théologique et canonique* (éd. B. Dumas-T. Joubert), *Revue de Droit canonique* 70/1-2, 2020, 29-45
- 86)** « Les florilèges des sentences de Prosper d'Aquitaine. Une sélection théologiquement orientée », in *Flores Augustini. Augustinian Florilegia in the Middle Ages*, edited by J. Delmulle, G. Partoens, S. Boodts, A. Dupont, Leuven, Spicilegium Sacrum Lovaniense, Peeters 2020, 31-47.
- 87)** « L'interpretazione di Gen 2, 18-24 in Ambrogio e Agostino in rapporto alle problematiche di genere », in *Masculum et feminam creavit eos* (Gen. 1, 27). Paradigmi del maschile e del femminile nel Cristianesimo antico, XLVII Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana, SEA, Roma 2021, 41-56.
- 88)** « La charité de Basile de Césarée envers les pauvres et les malades au IV^e s. : monastère ou hôpital ? », in Fr. Trautmann (éd.), *Nouveaux visages de la charité*, Cerf, Patrimoines, 2021, 135-151.
- 89)** « L'annonciation dans la *Laus Iohannis* (fin IV^e s.- début V^e s.) », dans Ch. Guignard (éd.), *Beata Virgo Maria. Études sur la doctrine et le culte mariaux dans l'Église ancienne et médiévale*, avec la collab. de Lucie Legat (Théologie historique 134), Paris, Beauchesne, 2022, 98-132.

À paraître :

- « La fondation de l'esthétique chrétienne chez Ambroise de Milan », dans M. Cutino – I. Moulin (edd.), *Philosophie et théologie de la Beauté chez les Pères de l'Église*, « Didaskaleion » 1, LIT Verlag 2022 (deuxièmes épreuves)
- « Traces des premiers commentaires sur l'*Hexaemeron* chez les auteurs de l'Antiquité Tardive », dans *La littérature chrétienne disparue : un regard sur le paysage de l'absence*, Strasbourg, Faculté de Théologie Protestante, 29-30 septembre 2016 (deuxièmes épreuves)
- « La révélation de Dieu à Abraham en *Genèse* 15,12–16. Pour une analyse des rapports entre l'Heptateuchos du Ps.-Cyprien et l'Alethia de Claudius Marius Victorius », dans D. De Gianni – S. Freund, « Das Alte Testament in der Dichtung des Antike. Paraphrase, Exegese, Intertextualität und Figurenzeichnung », International Tagung an der Bergischen Universität Wuppertal, 23-25 janvier 2019 (premières épreuves)
- « La référence d'Augustin à Irénée », présenté dans le cadre du colloque organisé par A. Bastit -R. Gounelle, « Irénée après Irénée : trace d'un auteur grec perdu », Strasbourg 11-13 juin 2015 (premières épreuves)
- « Rappresentazioni dell'altro in Ambrogio di Milano », dans *L'estraneo. Inquietudini e mutazioni dell'alterità nella Chiesa e nella società (III-VII sec)*, Convegno di Studi, Palermo 14-15 aprile 2016 (premières épreuves)

-« La circolazione delle opere ambrosiane in Gallia nel IV-V s. : il caso del frammento di un sermone *De natale Domini* attestato nel *De incarnatione* di Giovanni Cassiano », intervention présentée dans le cadre du colloque *Mouvements de personnes, circulation littéraire et rapports politiques entre l'Italie et la Gaule aux V^e-VI^e siècles ap. J.-C.* organisé le 10-11 octobre 2020 par l'EFR (organisateur C. Urlacher Becht- L. Furbetta)

-« Fonctions et limites de l'ἄγγελος λειτουργός chez Origène : aux origines de la figure de l'ange gardien, intervention présentée dans le cadre de la 2^{ème} Journée d'Études internationale organisée par l'ERENT sur *Dieu et ses anges dans le Nouveau Testament*

-« Ambrosius von Mailand und die prophetischen Texte der Septuaginta », intervention dans le cadre de *The Septuagint. Prophetic Words, textual worlds and versions. International Conference in Wuppertal*, July 18-21 2021