

CURRICULUM VITAE

ISABEL IRIBARREN

Adresse professionnelle

Faculté de Théologie catholique
Université de Strasbourg
Palais Universitaire
9, Place de l'Université
Strasbourg 67000
iribar@unistra.fr

Adresse personnelle

8, rue Charles Gerhardt
67000 Strasbourg

Née le 29 novembre 1972 à Caracas
Mariée, deux enfants

Poste actuel

Depuis 2016 : Professeure des Universités, Histoire de l'Église médiévale et Histoire de la philosophie médiévale. Faculté de théologie catholique, Université de Strasbourg.

Parcours académique

2013 : Habilitation à diriger de recherches, Université de Strasbourg (novembre) : « Recherches d'histoire de la doctrine scolastique, XIIIe-XVe siècles ». Membres du jury : François Boespflug (garant), Nicole Bériou, Olivier Boulnois (rapporteur), Alain Boureau, Maarten J.F.M. Hoenen, Ruedi Imbach (rapporteur).

2006 : Qualification aux fonctions de maître de conférences, Conseil national des universités : section 17 (Philosophie), section 21 (Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux) et section 76 (Théologie catholique).

2003-2006 : Chercheur (*Junior Research Fellow*) en histoire de l'Église et de la théologie du Moyen Âge. St John's College, Oxford University, Royaume-Uni.

2002-2003 : Stage postdoctoral en histoire de la philosophie médiévale, bourse Alexander von Humboldt, rattachée à la Berlin-Brandenburg Akademie der Wissenschaft, Berlin.

2001-2002 : Stage postdoctoral en théologie scolastique. Linacre College, Oxford University, Royaume-Uni.

1998-2001 : Doctorat (DPhil) en histoire de la doctrine scolastique. Faculté de Théologie, Oxford University, Royaume-Uni : « The Trinitarian Controversy between Durandus of St Pourçain and the Dominican Order in the Early Fourteenth Century: The Limits of Theological Dissent ». Directeurs : Richard Cross (philosophie) et Alexander Murray (histoire). Membres du jury : Cecilia Trifogli (Oxford) et John Marenbon (Cambridge). Thèse soutenue à Oxford en juin 2001.

1997-1998 : Master of Studies (MSt) en histoire de la doctrine scolastique. Faculté de Théologie, Oxford University, Royaume-Uni : « *Responsio secundum Thomam* : The Search for an Early Thomist School ».

1991-1996 : Licence en Philosophie. Mention *Summa cum Laude*. Universidad Católica « Andrés Bello », Caracas, Venezuela. Titre du mémoire : « Hegel y Kandinsky : una reflexión sobre la muerte del arte ».

Expérience d'enseignement

2006-2016 : Maître de conférences, Histoire de l'Église médiévale et Histoire de la philosophie médiévale. Faculté de théologie catholique, Université de Strasbourg.

2006 : Séminaire « Pierre de Jean Olivi et Durand de Saint-Pourçain : une étude comparative de leur démarche philosophique », co-animé avec Sylvain Piron dans le cadre de l'Atelier d'anthropologie scolastique de l'EHESS, Paris.

2004-2005 : Chargée de cours (*tutor*) : « History and Theology of Western Christendom from 1050 to 1350 », Oxford University.

2001-2002 : Chargée de cours (*tutor*) : « The Theology and Philosophy of Thomas Aquinas », Oxford University.

2000-2001 : Chargée de cours (*tutor*) : « Origins and Development of Christian Mystical Theology », *Centre for Medieval and Renaissance Studies*, Oxford University.

2000-2001 : Cours magistraux (*lecturer*) : « The History of Medieval Universities », *Centre for Medieval and Renaissance Studies*, Oxford University.

2000-2001 : Cours magistraux (*lecturer*) : « From Aquinas to Ockham : Papal Ideals and the University of Paris », Faculté d'Histoire, Oxford University.

1999-2005 : Chargée de cours (*tutor*) : « Medieval Philosophy from St Augustine to Ockham », *Centre for Medieval and Renaissance Studies*, Oxford University.

1996-1997 : Chargée de cours (*asistente*) de philosophie médiévale. Universidad Católica « Andrés Bello », Caracas.

Bourses d'études et distinctions

2015 : séjour d'un mois de recherches comme chercheuse invitée au Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte de Berlin, Département II : « Ideals and Practices of Rationality », dir. Lorraine Daston. Co-financée par une bourse Alexander von Humboldt.

2001 : Ellerton Theological Essay Prize, Faculté de Théologie, Oxford University, pour « Henry of Ghent's Teaching on Modes and its Influence on Durandus of St Pourçain's Trinitarian Theology ».

2001 : Attribution d'un British Academy Postdoctoral Fellowship (décliné).

2000-2001 : Bourse de recherche Zernov-Carras, Faculté de Théologie, Oxford University.

1997-2001 : Dervorguilla Scholarship, Balliol College, Oxford University : frais de scolarité et de subsistance pour la durée du doctorat.

1994 : Décoration José Félix Ribas d'excellence académique, conférée par le Ministère de l'Éducation du Venezuela.

I. Activités de recherche

Projets de recherche (directions et participations)

Depuis 2021 : Membre associée du projet de recherches DFG *Making Mysticism. Mystical books in the library of Erfurt Charterhouse*, dir. Antje Kellersohn et Balazs J. Nemes de l'Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, en collaboration avec la Bibliothèque universitaire de Freiburg.

2020-2024 : Participation au projet *A disregarded past. Medieval Scholasticism and Reformed Thought* financé par le Fonds National Suisse, hébergé à l'Institut d'histoire de la Réformation. Responsable : Ueli Zahnd (Université de Genève).

Depuis 2020 : Participation au projet ThéoDDISés sur les rapports entre droit et théologie au XIIe siècle, dir. Raphaël Eckert (Strasbourg) et Corinne Leveux (Orléans) et financé par le réseau des Maisons de Science de l'Homme.

Depuis 2020 : Membre du programme GIRPAM (Groupe International de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité tardive et du Moyen-Âge), dir. Michele Cutino (Strasbourg) et Bruno Bureau (Lyon 3), avec la participation de l'École nationale des chartes, l'Association THAT (Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive), Institut d'Etudes Augustiniennes, Sorbonne-Université et les universités

Depuis 2020 : Membre de l'ITI (Institut Thématique Interdisciplinaire) HiSAAR (History, Sociology, Archaeology and Anthropology of Religions) de l'Université de Strasbourg, porté par G. Ducoeur (Histoire), M. Cutino (Théologie catholique) et D. Lefèvre-Novaro (archéologie). Axe thématique 1 : « Textes, intertextualité et traditions ».

Depuis 2018 : Co-porteuse du projet de recherches international sur l'édition critique de *l'opera selecta* de Jean Gerson, avec la collaboration des médiévistes de Paris (Bénédicte Sère, Monica Brnzei et Isabelle Fabre) et Notre-Dame, Indiana (Daniel Hobbins).

2018-2022 : Co-porteuse du programme de recherches ERCAM (Équipe de recherches sur le Christianisme Antique et Médiéval – UR 4377) « Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge », Faculté de théologie catholique, Strasbourg.

2016-2019 : Membre du groupe de recherches COMETH (Conceptions of Medieval Thought), Campus européen-EUCOR en partenariat avec Freiburg-Bg (Catherine König-Pralong et Nadja Germann) et Bâle (Ueli Zahnd), financé par le FRIAS (Freiburg Institute for Advanced Studies) durant l'année 2017-2019.

2016-2019 : Co-porteuse du projet « La rencontre homme-animal au croisement de la religion, de la culture et de la science » financé par la MISHA (Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme – Alsace). Avec la participation d'Aurélié Chone, Catherine Repussard (Etudes germaniques, Strasbourg) et Cédric Sueur (Institut Hubert Curien – Éthologie, Strasbourg).

2016-2019 : Participation au projet Interreg *Inter-religio* (Campus européen-EUCOR) « Théologie et sciences humaines et sociales des religions. Formation des cadres religieux dans une société sécularisée » porté par Francis Messner (Strasbourg), en partenariat avec les Universités de Freiburg-Bg, Bâle, Heidelberg et Tübingen.

2013-2017 : Co-porteuse du programme de recherches ERCAM (Équipe de recherches sur le Christianisme Antique et Médiéval – UR 4377) « Théologie de la création. Des animaux et des hommes. Histoire des doctrines, histoire des représentations », Faculté de Théologie catholique, Strasbourg.

2009-2012 : Responsable scientifique du programme de recherche international : « Autorité et Magistère : Rôle et influence des théologiens dans l'Église et la société médiévales (XIIIe-XVe siècle) », Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace (MISHA).

2009-2012 : Participation au projet ANR-DFG : « Thomism and Antithomism in the Middle Ages », dirigé par Ruedi Imbach (Université Paris IV Sorbonne) et Maarten J.F.M. Hoenen (Alberg-Ludwigs Universität Freiburg).

Organisation de colloques et journées d'études internationaux

5-7 mai 2021 (reporté à 2022 en raison du Covid) : colloque international « Gerson rhénan. Réception et transmission de l'œuvre de Jean Gerson dans le Rhin supérieur aux 15e et 16e siècles », en partenariat avec la BNU de Strasbourg, les Dominicains de Colmar, la Bibliothèque Humaniste de Sélestat et la Bibliothèque universitaire de Bâle.

26-27 avril 2019 : journées d'études tri-nationales sur le « Patrimoine culturel du Rhin supérieur » avec les programmes d'études médiévales de Strasbourg, Freiburg-Bg et Bâle. Bibliothèque Humaniste de Sélestat.

8 mars 2019 : journée d'études sur « La liturgie au carrefour des arts et des pratiques sociales » dans le cadre du Master d'études médiévales interdisciplinaires de Strasbourg.

7 décembre 2018 : journée d'études byzantiniste sur « Lieux d'enseignement et transmission des savoirs en Orient et en Occident (XIIIe-XVe siècle) », avec la participation de l'Institut de théologie orthodoxe Saint-Serge, Paris. Master d'études médiévales interdisciplinaires de Strasbourg.

23-24 novembre 2018 : rencontre tri-nationale « Seed-money » du Campus européen dans le cadre du Master d'études médiévales interdisciplinaires de Strasbourg, en partenariat avec le *Mittelalterzentrum* de Freiburg-Bg et les médiévistes de Bâle.

8-9 novembre 2018 : colloque international « La rencontre homme-animal : vers un anthropomorphisme critique », dans le cadre du programme de recherches MISHA : « La rencontre homme-animal au croisement de la religion, de la culture et de la science. Généalogie et perspectives ». Université de Strasbourg.

Octobre 2018 : journée doctorale sur « Gutenberg, l'imprimerie et la Bible » dans le cadre de l'Ecole doctorale de théologie et de sciences religieuses (ED 270), Université de Strasbourg.

Mars 2018 : journée doctorale sur « La théologie médiévale face aux animaux », dans le cadre de l'Ecole doctorale de théologie et de sciences religieuses (ED 270), Université de Strasbourg.

30 novembre-2 décembre 2017 : colloque international « Philo-fiction », dans le cadre du groupe de recherches COMETH-FRIAS *Langage et méthode. Réflexions historiques et historiographiques sur la philosophie médiévale*, Freiburg-Bg.

8-10 novembre 2017 : colloque international « Les études animales sont-elles bonnes à penser ? (Ré)inventer les sciences, (Re)penser la relation homme/animal », Programme MISHA sur les « Relations homme-animal », Strasbourg.

9 décembre 2016 : rencontre tri-nationale tenue à Strasbourg des Masters d'études médiévales de Strasbourg, Freiburg-Bg et Bâle.

12-14 mars 2015 : colloque international ERCAM sur la « Restauration de la création : quel place pour les animaux ? », Faculté de théologie catholique de Strasbourg.

Janvier 2015 : journée doctorale sur l'« Histoire des émotions au Moyen Âge » dans le cadre de l'Ecole doctorale de théologie et de sciences religieuses (ED 270), Université de Strasbourg.

28-30 juin 2012 : colloque international « Autorité, curiosité et le vulgaire à la fin du Moyen Âge : l'élaboration d'un discours normatif au XIVe et XVe siècle », programme MISHA « Autorité et magistère », Strasbourg.

23 mars 2012 : journée d'études sur « L'Université dans l'histoire et ses modèles de savoir : une réflexion sur la place de la théologie dans le parcours universitaire », Faculté de Théologie catholique de Strasbourg.

24-25 novembre 2011 : journée d'études sur « L'Autorité du maître au Moyen Âge tardif », programme MISHA « Autorité et magistère », Freiburg-Bg.

9-11 décembre 2010 : colloque international « Les figures du maître médiéval et les modèles d'autorité magistrale (1400 – 1450) », programme MISHA « Autorité et magistère », Freiburg-Bg.

3-4 décembre 2009 : colloque international « Les usages politiques du savoir : le concile de Constance (1414-1418) et l'autorité des théologiens à la fin du Moyen Âge », programme MISHA « Autorité et magistère », Strasbourg.

Novembre 2009 : journée doctorale sur « La théologie mystique de Jean Gerson » dans le cadre de l'École doctorale de théologie et de sciences religieuses (ED 270), Université de Strasbourg.

Juin 2006 : journées d'étude « A False Babylon? The Avignon Papacy, 1309-1377 », en collaboration avec Barbara Bombi (Corpus Christi College, Oxford), St John's College, Oxford.

Avril 2005 : colloque international « Angels : An International Conference on Medieval Angelology », avec la collaboration de Martin Lenz, Freie Universität, Berlin. Research Centre de St John's College, Oxford University, avec le soutien de la British Academy, de St John's College, et de la Fritz-Thyssen-Stiftung.

Communications dans des colloques internationaux (5 dernières années)

Juin 2021 : Keynote speaker sur « The Monzon affair and the construction of a Dominican theological tradition in the 15th century », colloque international *Dominican Culture, Dominican Theology: The Order of Preachers and its Spheres of Action 1215 – ca. 1600*, organisé par Florian Wöller (Copenhague), Ueli Zahnd (Genève) et John Slotemaker (Fairfield, USA), dans le cadre de la réunion annuelle de la Internationale Gesellschaft für Theologische Mediävistik à **Copenhague**.

Novembre 2019 : « Representations of humility in Jean Gerson's works », conférence internationale *Representations of Humility and the Humble* organisée par Silvia Negri à l'Albert-Ludwigs-Universität **Freiburg**.

Octobre 2019 : « Transmission manuscrite et réception du *De laude scriptorum* de Jean Gerson », colloque autour du projet d'édition critique de l'œuvre de Jean Gerson, organisé par Daniel Hobbins, Notre-Dame, **Indiana, USA**.

Mai 2019 : « L'apothéose de saint Joseph dans la *Josephina* de Jean Gerson (1414-1417) : enjeux doctrinaux et ecclésiologiques de la reconstruction de la figure de Joseph au XVe siècle », colloque international *Je vous salue Joseph. La figure de saint Joseph de l'Antiquité à nos jours*, organisé par Anne-Catherine Boudouin (École normale supérieure-Ulm) et Carlo Ossola (Collège de France), **Paris**.

Novembre 2018 : « La rencontre homme-animal : vers un anthropomorphisme critique », colloque international programme MISHA *La rencontre homme-animal au croisement de la religion, de la culture et de la science. Généalogie et perspectives*, Université de **Strasbourg**.

Novembre 2018 : « L'émergence de la théologie scolastique au Moyen Âge », colloque international sur *Le statut universitaire de la théologie*, programme Interreg *Inter-religio* dirigé par Francis Messner, Université de **Strasbourg**.

Septembre 2018 : « Medieval studies today and tomorrow : interdisciplinarity as a cross-cultural approach. The example of the Upper Rhine Region », 6th European Congress of Medieval Studies of the Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales (FIDEM), Université de **Bâle**.

Avril 2018 : « *Pia credulitas* : vers une *ars poetica* gersonienne », colloque international *Jean Gerson écrivain : de l'œuvre latine et française à sa réception européenne (XVe-XVIIe siècle)*, organisé par Isabelle Fabre, Université Paul Valéry **Montpellier 3**.

Janvier 2018 : « Bible, poésie et doctrine dans la *Josephina* de Jean Gerson », colloque international *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IVe-XVe s.)*, dans le cadre du groupe ERCAM-GIRPAM, Faculté de théologie catholique, **Strasbourg**.

Novembre 2017 : « Les avatars du *De anima* d'Aristote au Moyen Âge : des sciences naturelles à l'anthropologie », colloque international *Les études animales sont-elles bonnes à penser ? (Ré)inventer les sciences, (Re)penser la relation homme/animal*, programme MISHA « La rencontre homme-animal au croisement de la religion, de la culture et de la science. Généalogie et perspectives », **Strasbourg**.

Juin 2017 : « Utilisations et fonctions des écrits apocryphes dans l'œuvre de Jean Gerson », conférence inaugurale de la réunion annuelle de l'Association pour l'Étude de la Littérature Apocryphe Chrétienne (AELAC), **Lyon**.

Janvier 2017 : « Question de style. Langage et méthode comme enjeux rhétoriques dans l'œuvre de Jean Gerson », workshop du programme COMETH-FRIAS *Langage et méthode. Réflexions historiques et historiographiques sur la pensée médiévale*, **Freiburg-Bg**.

Juillet 2016 : « Recevabilité et usages des récits apocryphes dans la tradition encyclopédique et la littérature dévote au Moyen Âge (XII-XIIIe siècle) : le cas du cycle de la Nativité de Marie » et « La réception des récits apocryphes sur la Nativité de Marie dans la littérature dévotionnelle tardo-médiévale : le cas de la *Josephina* de Jean Gerson », International Summer School on Christian Apocryphal Literature, organisée par la Faculté de théologie protestante de **Strasbourg**.

Juin 2015 : « The cult of the marriage of Joseph and Mary : the shaping of doctrinal novelty in Jean Gerson's *Josephina* (1414-1417) », colloque international sur *Scholasticism: Individuals and Institutions* organisé par Antonia Fitzpatrick et John Sabapathy, St. John's College, **Oxford**.

Mai 2015 : « Scolastique et censure chez Alain Boureau », journées sur *L'historien et les fantômes. Lectures (autour) de l'œuvre d'Alain Boureau*, Centre de Recherches Historiques, **Paris**.

Mars 2015 : « Embryologie et statut de l'âme sensitive dans la tradition franciscaine au XIIIe siècle : l'individu comme sujet de la béatitude », colloque ERCAM sur *La restauration de la création : quel place pour les animaux ?*, Faculté de théologie catholique de **Strasbourg**.

Responsabilités éditoriales et d'expertise scientifique

Depuis 2018 : Présidente du Conseil scientifique de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (BNUS).

Depuis 2015 : Expertises pour l'évaluation des monographies soumises à l'Oxford University Press pour les collections Histoire et Théologie.

Depuis 2012 : Evaluation de projets de recherche pour le Fonds de la Recherche Scientifique (F.R.S.-FNRS) de la Belgique francophone.

Depuis 2012 : Evaluation de projets de recherche pour le « Austrian Science Fund » (FWF).

2011-2014 : Membre de la Commission « Philosophie, psychanalyse et sciences des religions » du Centre national du livre (CNL), Paris.

2009-2017 : Directrice de la *Revue des Sciences Religieuses*, Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg.

Depuis 2009 : Expertise scientifique des projets proposés au Collégium des Sciences Humaines et Sociales de l'Université de Strasbourg.

Affiliations scientifiques

Depuis 2020 : Sociétaire de la *Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public* (SHMESP).

Depuis 2012 : Membre du *Mittelalterzentrum* de l'Université Albert-Ludwig de Freiburg, Allemagne.

Depuis 2006 : Membre de la *Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale* (SIEPM).

Depuis 2005 : Membre du *Groupe d'Anthropologie Scolastique* (GAS), Centre de Recherches Historiques, École des hautes études en sciences sociales.

Primes de recherche

2014-2024 : Prime d'Encadrement Doctoral et de la Recherche (PEDR), Université de Strasbourg (3 fois de suite).

2009-2013 : Prime d'Excellence Scientifique (PES), Université de Strasbourg.

II. Activités pédagogiques

Enseignement

Licence

Depuis 2007 : « Histoire de la Philosophie médiévale de saint Anselme à Nicolas de Cues ». Cours de troisième année de Licence (LS5), présentiel et parcours EàD. Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : deux heures hebdomadaires.

Depuis 2006 : « Histoire de l'Église au Moyen Âge, du XI^e au XV^e siècle ». Cours et TD de deuxième année de Licence (LS4), présentiel et parcours EàD. Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : deux heures hebdomadaires.

2006-2010 : « Espagnol LVE pour historiens et théologiens ». Cours de Licence présentiel et parcours EàD, tous les niveaux. Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : deux heures hebdomadaires.

Master

Depuis 2019 : Histoire de la Théologie médiévale : « Lectures et usages de la Bible au Moyen Âge ». Cours de première année de Master (MS2) destiné aux étudiants de la Faculté de Théologie Catholique, de l'Institut d'Histoire des religions et du Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 24h/semestre.

2018-2019 : Séminaire semestriel tri-national en médiévistique dans le cadre du projet Seed-money du Campus européen Strasbourg, Freiburg et Bâle. Les séminaires, consacrés au patrimoine culturel du Rhin supérieur, ont eu lieu à tour de rôle dans les différents sites, puis à la Bibliothèque Humaniste de Sélestat en avril 2019.

2016-2018 : Séminaire semestriel franco-allemand du Master d'études médiévales de Strasbourg et le *Mittelalterzentrum* de Freiburg-Bg.

2015-2019 : Histoire de la Théologie médiévale : « L'Enfer et ses représentations au Moyen Âge ». Cours de première année de Master (MS2) destiné aux étudiants de la Faculté de Théologie Catholique, de l'Institut d'Histoire des religions et du Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 24h/semestre.

Depuis 2013 : Séminaire ERCAM (Groupe de Recherches sur le Christianisme Ancien et Médiéval) sur « Théologie et Poésie dans le christianisme ancien et médiéval », destiné aux étudiants de la Faculté de Théologie Catholique et du Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 12 heures/semestre.

Depuis 2012 : Histoire de l'Église médiévale : « L'Université au Moyen Âge : son histoire et ses modèles de savoir. » Cours de première année de Master (MS1) destiné aux étudiants de la Faculté de Théologie Catholique et du Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 24h/semestre.

Depuis 2011 : Séminaire interdisciplinaire du Master d'études médiévales interdisciplinaires de Strasbourg : 18h/semestre.

2012-2014 : Histoire de la Théologie médiévale : « Les anges dans la philosophie médiévale ». Cours de première année de Master (MS2) destiné aux étudiants de la Faculté de Théologie Catholique et du Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 24h/semestre.

2011-2016 : Séminaire de méthodologie en Histoire médiévale. Master Interdisciplinaire d'Etudes Médiévales : 12h/semestre.

2007-2010 : Histoire de la Théologie médiévale : « Le problème du libre arbitre ». Cours de première année de Master (MS2), Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : 24h/semestre.

2007-2009 : Séminaire franco-allemand de Philosophie médiévale « Textes et traditions de la philosophie médiévale », en partenariat avec Maarten Hoenen de l'Université Albert-Ludwig de Fribourg-Bg dans la cadre de l'EUCOR. Séminaire ouvert aux étudiants de Master et aux doctorants des deux Universités : 12h/semestre.

2006-2012 : Histoire de l'Église médiévale : « Les Ordres mendiants et le tournant pastoral au XIII^e siècle ». Cours de première année de Master (MS1), Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : 24h/semestre.

2006-2007 : Histoire de l'Église médiévale : « La Sainteté en Occident ». Séminaire de deuxième année de Master (MS3). Faculté de Théologie Catholique, Université de Strasbourg : 24h/semestre.

Responsabilités pédagogiques

2016-2020 : responsable du Master d'études médiévales interdisciplinaires de l'Université de Strasbourg. Dans ce cadre, organisation de 7 voyages d'études et échanges internationaux (Oxford, Gand, Barcelone, Berlin, Milan, Freiburg-Bg, Bâle).

2018-2019 : en tant que responsable du Master d'études médiévales de Strasbourg, lauréat de la première édition « Seed-money » du Campus européen-EUCOR pour un projet tri-national avec les programmes d'études médiévales des universités de Freiburg et Bâle.

2009 : Co-fondatrice du Master d'études médiévales interdisciplinaires, fédérant les médiévistes de 7 composantes de l'Université de Strasbourg.

2009-2014 : Responsable pédagogique de L1 et L2, Faculté de théologie catholique de Strasbourg.

Depuis 2007 : direction de 34 mémoires de Théologie catholique et du Master d'études médiévales interdisciplinaires de Strasbourg.

Directions de thèse et participation à des jurys de soutenance

2021 : Pré-rapporteur et membre du jury de thèse de Julien Gautier : « Le modèle épistémologique *Thomas d'Aquin/Jean Calvin* d'Alvin Plantinga : approche comparée sur la connaissance naturelle de Dieu », co-dirigé par Roger Pouivet (Université de Lorraine-Nancy) et Thierry-Dominique Humbrecht (Institut Catholique de Toulouse). Thèse soutenue le 14 janvier 2021 à Nancy.

Depuis 2020 : Direction de thèse de doctorat de Paula Etchechoury : « Le doute religieux aux XII^e-XIII^e siècles : étude d'histoire sociale », École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Strasbourg.

2020 : Pré-rapporteur et membre du jury de thèse de Juliana Eva Rodríguez, « Una "arquitectónica" del poder. Christine de Pizan y la construcción del reino en la Francia bajomedieval », co-dirigée par Alfonso Hernández Rodríguez (Universidad de Buenos Aires) et Dominique Iogna-Prat (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris). Thèse soutenue le 8 septembre 2020.

2020 : Membre du jury de soutenance de thèse de Cyriane Rohner-Ouvry : « *L'Albero della Vita* de Pacino di Bonaguida. Étude iconographique comparée et approche herméneutique à partir du *Lignum Vitae* de Bonaventure », École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Strasbourg. Thèse soutenue le 15 juillet 2020.

Depuis 2019 : Direction de thèse de doctorat de Georges Foumane Zeh : « Le concept de corps dans la métaphysique de la lumière de Robert Grosseteste (1168-1250) et Jean de la Rochelle (1190-1245) », École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Strasbourg.

Depuis 2019 : Direction de thèse de doctorat de Béatrice Louys : « Le motif iconographique de la *Compassion du Père* dans l'art tardo-médiéval et de la Renaissance », École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Strasbourg.

2019 : Présidente du jury de thèse de Jean-Paul Aka Brou : « Naissance d'une tradition patristique : L'autorité d'Ambroise de Milan dans la controverse entre Augustin et les pélagiens (411-430) », Faculté de théologie catholique de Strasbourg, École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses. Thèse soutenue le 30 novembre 2019.

2019 : Pré-rapporteur et membre du jury de soutenance d'HDR de Pascale Bermon : « Les théologiens philosophes, de la fondation de l'université à l'aube de l'humanisme (1200-1350) », Paris, EPHE, 2 juillet 2019.

2017 : Membre du jury de soutenance de thèse de Christian Trottmann : « Bernard de Clairvaux et la Philosophie des Cisterciens du XIIe siècle », École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Strasbourg. Thèse soutenue le 1er avril 2017.

2014 : Membre du jury de soutenance de thèse de Philippe Rozin : « Théologie et métaphysique chez Duns Scot : la question de la Trinité », dirigée par Olivier Boulnois, École Pratique des Hautes Études, Paris. Thèse soutenue le 14 janvier 2014.

Diffusion de la connaissance

2021 : « *Ars moriendi* et sentiment de la mort au Moyen Âge tardif », conférence donnée dans le cadre de l'École théologique du soir des Facultés de théologie de Strasbourg : « Quelle place pour les morts ? Foi, deuil et ritualité à l'épreuve de la pandémie ».

2018 : « *La Josephina* de Jean Gerson (1414-1417) : poésie, mystique et Grand Schisme », conférence publique donnée à Colmar dans le cadre des *Matinales de Colmar* organisées par la Faculté de théologie catholique de Strasbourg.

2016 : Conférence publique sur la *Josephina* de Jean Gerson (1414-1417) à l'église protestante Saint-Pierre-le-Jeune de Strasbourg.

2015 : « Les anges controversés : de l'ange nécessaire à la condamnation de l'angéologie au XIIIe siècle », conférence publique donnée à Colmar, organisé par la Faculté de théologie catholique de Strasbourg.

2014 : Conférence publique sur le Pilier des anges de la Cathédrale de Strasbourg donnée à la Librairie Kléber dans le cadre du Millénaire des fondations de la Cathédrale Notre Dame de Strasbourg.

2009 : en collaboration avec Francis Rapp et Claude Coulot, commissaire scientifique de l'exposition « *Ens infinitum* : à l'école de saint François d'Assise », Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 19 mars – 15 mai 2009.

2007 : Conférence publique « Saint François et l'Ordre des frères mineurs : origines, évolution et idéal spirituel », Ottrott, Alsace.

2005 : Conférence publique « The Changing Role of Angels in the Middle Ages », à l'occasion de *Celebration with Angels*, organisée par Georgie Simpson, St Giles Church, Oxford.

III. Responsabilités administratives

Depuis 2021 : Directrice de l'École doctorale 270 de Théologie et sciences religieuses de Strasbourg.

2016-2020 : Directrice adjointe de l'École doctorale 270 de Théologie et Sciences religieuses, Université de Strasbourg.

Depuis 2018 : Présidente du Conseil scientifique de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (BNUS).

Depuis 2018 : Membre externe du Conseil de la Faculté de Théologie protestante de Strasbourg.

2014-2018 : Membre externe du Conseil de la Faculté de Philosophie de Strasbourg.

2014-2016 et 2019-2020 : Directrice adjointe de l'UR 4377 de Théologie Catholique et de Sciences religieuses, Université de Strasbourg.

2014-2021 : Membre du jury de Master et du DSTC (Diplôme Supérieur en Théologie Catholique), Faculté de Théologie catholique de Strasbourg.

2014-2017 : Correspondant relations internationales et responsable ERASMUS de la Faculté de Théologie catholique de Strasbourg.

2013-2016 : Membre du *steering group* de la « Communauté SHS » de la LERU (League of European Research Universities) pour l'Université de Strasbourg.

2012-2017 : Membre du Conseil de la Faculté de Théologie catholique de Strasbourg.

IV. Publications

Monographies comme seul auteur

- [1] Jean Gerson, *Josephina. L'épopée de saint Joseph*, Introduction, traduction, commentaire et notes par I. Iribarren, édition critique par G. M. Roccati, 2 vols, Paris : Les Belles Lettres (« Bibliothèque scolastique »), 2019, 1266 p.
- [2] *Durandus of St Pourçain. A Dominican Theologian in the Shadow of Aquinas*, Oxford Theological Monographs. Oxford University Press, 2005, 311 p.

Collaboration et direction d'ouvrages

- [3] avec A. Choné, M. Pelé, C. Repussard et C. Sueur (dir.), vol. 1 : *Les études animales sont-elles bonnes à penser ? Repenser les sciences, reconfigurer les disciplines*, Paris : L'Harmattan (coll. « Sciences et société »), 2019.
- [4] avec A. Choné, M. Pelé, C. Repussard et C. Sueur (dir.), vol. 2 : *Repenser la relation homme-animal. Généalogie et perspectives*, Paris : L'Harmattan (coll. « Sciences et société »), 2019.
- [5] avec M. Cutino et F. Vinel, *La restauration de la création : quelle place pour les animaux ?*, Leiden : Brill, coll. Vigiliae Christianae Supplements, 2018.
- [6] *Cosmologies*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 91/1, avril 2017.
- [7] *Regards envers l'Islam au Moyen Âge*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 90/4, octobre 2016.

- [8] *Langue et autorité théologique à la fin du Moyen Âge*, numéro thématique de la *Revue de l'histoire des religions*, 231/2 (2014).
- [9] *La théologie à l'Université*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 87/4 (2013).
- [10] *Les figures du maître au Moyen Âge II*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 86/2 (2012).
- [11] *Les figures du maître au Moyen Âge I*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 85/3 (2011).
- [12] avec M. Lenz, *Angels in Medieval Philosophical Inquiry. Their Function and Significance*, Medieval Philosophy Series. Ashgate Publishing, 2008, 235 p.
- [13] « Moyen Âge et Renaissance », dans *Continuum Encyclopedia of British Philosophy*, éd. A. C. Grayling et Andrew Pyle, Thoemes Continuum : Londres, 2006.

Articles dans des revues à comité de lecture

2020

- [14] « Les stratégies visionnaires de Jean Gerson. La *Josephina* comme réponse aux revendications brigittines », dans Gian Luca Potestà (dir.), *Strategie visionarie fra Alto medioevo e Prima Età Moderna*, numéro spécial de la *Rivista di storia del cristianesimo* 16/2 (2020), p. 313-322.
- [15] « L'apothéose de Joseph. La *Josephina* de Jean Gerson (1414-1417) et ses enjeux doctrinaux », dans A.-C. Baudoin et C. Ossola (dir.), *Je vous salue Joseph*, numéro thématique de la *Rivista di storia e letteratura religiosa* (2020), p. 483-502.

2018

- [16] « *Panser d'or en avant a vous meismes seulement* : le récit du moi comme ressort de l'expression en langue vulgaire chez Jean Gerson », dans G. Briguglia (dir.), numéro spécial de *Philosophical Readings*, 10/3 (2018), p. 229-237.

2017

- [17] « Réception et fonctions des récits apocryphes dans la *Josephina* de Jean Gerson », *Apocrypha* 28 (2017), p. 187-229.
- [18] « L'Empyrée et ses habitants au Moyen Âge », dans I. Iribarren (dir.), *Cosmologies*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 91/2 (2017), p. 183-194.

2016

- [19] « L'Université au Moyen Âge : une institution cléricale ? Quelques réflexions sur la place de la théologie dans la société médiévale », dans *Les enjeux d'une théologie universitaire*, Conférences du dixième anniversaire de Théodoc (20-21 novembre 2014), éd. É. Gaziaux, *Cahiers de la Revue théologique de Louvain*, 42 (2016), p. 51-67.
- [20] « Joseph en songeur : songe, rapt et prophétie dans la *Josephina* de Jean Gerson (1414-1417) », dans *Songe, vision et prophétie*, numéro spécial de la *Revue des sciences religieuses*, 90.2 (2016), p. 207-223.

2014

- [21] « Le Paradis retrouvé : l'utopie linguistique de Jean Gerson », dans I. Iribarren (dir.), *Langue et autorité théologique à la fin du Moyen Âge*, numéro thématique de la *Revue de l'histoire des religions*, 231/2 (2014), p. 223-251.
- [22] « La doctrine eucharistique de Durand de Saint-Pourçain et la naissance d'une tradition thomiste au XIVe siècle », dans *La Tradition recomposée. Continuité et ruptures dans les institutions ecclésiastiques, de l'Antiquité à nos jours. Hommage au Professeur Marcel Metzger*, *Revue de droit canonique*, 62/1 (2014).

2013

- [23] « La théologie dans l'Université médiévale : lieux et renaissances de la reine des sciences », dans I. Iribarren et F. Vinel (dir.), *L'Université dans l'histoire et ses modèles de savoir*, numéro spécial de la *Revue des sciences religieuses*, 87/4 (2013), p. 403-415.

2012

- [24] « *The eyes of the Church* : William of Ockham and John XXII on the Theologians' Authority », dans T. Shogimen (dir.), *William of Ockham*, numéro spécial de l'*American Catholic Philosophical Quarterly*, 86/3 (2012), p. 487-506.

2011

- [25] « Le théologien : poète de la doctrine. Quelques réflexions autour de la *Josephina* de Jean Gerson », dans I. Iribarren (dir.), *Les figures du maître médiéval et les modèles de son autorité*, numéro thématique de la *Revue des sciences religieuses*, 85/3 (2011), p. 353-370.

2008

- [26] « La Christologie de Durand de Saint-Pourçain dans le contexte de l'émergence du thomisme au XIVe siècle », dans *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 92 (2008), p. 241-256.
- [27] « Consensus et dissidence à la cour papale d'Avignon : le cas de la controverse sur la vision béatifique », dans *Revue des Sciences Religieuses*, 82/1 (2008), p. 107-126.
- [28] « L'antithomisme de Durand de Saint-Pourçain et ses précédents », dans *Antithomisme. Histoire, thèmes et figures*, I : « L'antithomisme dans la pensée médiévale et moderne », *Revue thomiste*, 108/1 (2008), p. 39-56.

2007

- [29] « From Black Magic to Heresy: a Doctrinal Leap in the Pontificate of John XXII », *Church History*, 76.1 (2007), p. 32-60.

2002

- [30] « Some Points of Contention in Medieval Trinitarian Theology: The Case of Durandus of St Pourçain in the Early Fourteenth Century », *Traditio*, 57 (2002), p. 289-315.
- [31] « Henry of Ghent's Teaching on Modes and its Influence in the Fourteenth Century », *Mediaeval Studies*, 64 (2002), p. 111-129.
- [32] « The Scotist Background in Hervaeus Natalis's Interpretation of Thomism », *The Thomist*, 66 (2002), p. 607-627.

2001

- [33] « *Responsio secundum Thomam* and the Search for an Early Thomistic School », *Vivarium*, 39 (2001), p. 255-296.

Contributions dans des volumes collectifs

À paraître

- [34] « Jean Gerson et le débat autour de l'Immaculée conception au XVe siècle », dans Ch. Guignard (dir.), *La Vierge Marie dans la théologie et la piété de l'Église ancienne et médiévale*, Paris : Beauchesne, à paraître en 2021.

- [35] « *Pia credulitas* : vers une ars poetica gersonienne », dans I. Fabre (dir.), *Jean Gerson écrivain : de l'œuvre latine et française à sa réception européenne (XV^e-XVII^e siècle)*, Actes du colloque international tenu à Montpellier en avril 2018, Genève : Droz, à paraître en 2021.
- [36] « A question of style. The place of rhetoric in Jean Gerson's understanding of theological language and method », dans Kantik Ghosh et Pavel Soukup (dir.), *Wycliffism and Hussitism: Methods, Impact, Responses*, Turnhout : Brepols, à paraître en 2021.

2020

- [37] avec D. Borlée, « Le Pilier des anges. Verticalité gothique et ascension spirituelle », dans Ch. Grappe (dir.), *La cathédrale de Strasbourg en sa ville : le temporel et le temporel*, Strasbourg : Presses Universitaires de Strasbourg, 2020, p. 3-17.
- [38] * « The cult of the marriage of Joseph and Mary : the shaping of doctrinal novelty in Jean Gerson's *Josephina* (1414-1417) », dans Antonia Fitzpatrick et John Sabapathy (dir.), *Individuals and Institutions in Medieval Scholasticism*, Londres : Royal Historical Society (coll. New Historical Perspectives), 2020, p. 251-266.
- [39] * « Le thème *Angelus* dans les *Concordantiae* de Pierre de Bergame (c. 1476). L'agencement de la contradiction dans l'histoire du thomisme au Moyen Âge : une étude comparative », dans M. Meliadò, S. Negri (dir.), *Widersprüche und Konkordanz: Peter von Bergamo und der Thomismus im Spätmittelalter*, Leiden : Brill (Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters, 127), 2020, p. 146-189.
- [40] * « Bible, poésie et doctrine dans la *Josephina* de Jean Gerson », dans M. Cutino (dir.), *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IV^eme-XV^eme s.)*, Actes du colloque international tenu à Strasbourg en janvier 2018, Berlin – New York : De Gruyter, 2020, p. 521-533.
- [41] « 14th-Century Western Reception of Aquinas in Meister Eckhart, Hervaeus Natalis, and Durandus of St-Pourçain », dans Matthew Levering, Marcus Plested et Charles Raith (dir.), *The Oxford Handbook of the Reception of Aquinas*, Oxford : Oxford University Press, 2020, p. 68-80.

2019

- [42] « Les avatars du *De anima* d'Aristote au Moyen Âge : des sciences naturelles à l'anthropologie », dans A. Choné, I. Iribarren, M. Pelé, C. Repussard et C. Sueur (dir.), vol. 2 : *Repenser la relation homme-animal. Généalogie et perspectives*, Paris : L'Harmattan, 2019, p. 15-30.

2018

- [43] « Embryologie et statut de l'âme sensitive dans la tradition franciscaine au XIII^e siècle : le *suppositum* comme sujet de la béatitude », dans M. Cutino, I. Iribarren et F. Vinel (dir.), *La restauration de la création. Quelle place pour les animaux ?*, Leiden : Brill (coll. Vigiliae Christianae Supplements), 2018, p. 242-274.

2017

- [44] avec Pascal Normandin, Françoise Vinel *et alii*, « Notre lien à l'animal : uniquement une question de culture ? », dans Marie Pelé et Cédric Sueur (dir.), *Questions d'actualité en éthique animale*, Paris : L'Harmattan, 2017, p. 99-125.
- [45] « Le rat et le labyrinthe : scolastique et censure », dans B. Delaurenti, B. Dufal et P. Nagy (dir.), *L'Historien et les fantômes. Lectures (autour) de l'œuvre d'Alain Boureau*, Paris : Belles Lettres, 2017, p. 85-91.
- [46] * « Question de style. Langage et méthode comme enjeux rhétoriques dans l'œuvre de Gerson », dans U. Zahnd (dir.), *Langage et méthode. Réflexions historiques et historiographiques sur la pensée médiévale*, Freiburg-Bg : Rombach Verlag, 2017, p. 183-221.

2016

- [47] « Ockham and the Avignon Papacy : the Controversy with John XXII, Benedict XII, and Clement VI », dans Ch. Rode (dir.), *A Companion to Responses to Ockham*, Leiden - Boston : Brill, 2016, p. 334-364.

2014

- [48] « Durandus after the Censures. Theology as a vocation », dans Andreas Speer et Thomas Jeschke (dir.), *Recherches de Théologie et de Philosophie médiévales – Bibliotheca, Actes de Durandus and his Sentences Commentary: Historical, Philosophical, and Theological Issues. International Workshop at the University of Cologne, 7-9 juin 2012*, Peeters, 2014, p. 35-55.

2013

- [49] « Le cas du sacrifice d'Isaac : loi et volonté divine chez Duns Scot et Durand de Saint-Pourçain », dans M. Dreyer, E. Mehl et M. Vollet (dir.), *La réception de Duns Scot. Die Rezeption des Duns Scotus. Scotism through the Centuries. Proceedings of « The Quadruple Congress on John Duns Scotus », Part 4, Archa Verbi, Subsidia 6*, Aschendorff Verlag, 2013, p. 31-42.

2012

- [50] « Les “grandes eaux” de la doctrine au XV^e siècle : Jean Gerson, les Célestins et les Franciscains spirituels », Actes du colloque du CERCOR *Les personnes d'autorité en milieu régulier (des origines de la vie régulière au XVIII^e siècle)*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2012, p. 311-327.
- [51] « Jean Gerson, Spiritual Adviser to the Celestines », dans Gian Luca Potestà, éd., *Autorität und Wahrheit. Kirchliche Vorstellungen, Normen und Verfahren (XIII. – XV. Jahrhundert)*, Schriften des Historischen Kollegs Munchen, Oldenbourg Verlag, 2012, p. 159-178.

2010

- [52] « Curiositas » dans *Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach*, éd. I. Atucha, D. Calma, C. König-Pralong, I. Zvattero. Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, Textes et études du Moyen Âge 53, Brepols : Porto, 2010, p. 5-15.

2009

- [53] « The Christological Thought of Durandus of St Pourçain in the Context of an Emergent Thomism », in *Philosophical Debates at Paris in the Early Fourteenth Century*, éd. S. F. Brown, T. Dewender et T. Kobusch, Actes de la « Transcoop Conference », Université de Bonn, avril 2004, *Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters*, Brill : 2009, p. 309-324.

2008

- [54] « The role of angels in medieval philosophical inquiry », dans I. Iribarren et Martin Lenz (dir.), *Angels in Medieval Philosophical Inquiry. Their Function and Significance*, Medieval Philosophy Series. Ashgate Publishing, 2008, p.1-11.
- [55] « Angelic individuality and the possibility of a better world: Durandus of St Pourçain's challenge to Thomism », dans I. Iribarren et Martin Lenz (dir.), *Angels in Medieval Philosophical Inquiry. Their Function and Significance*, Medieval Philosophy Series. Ashgate Publishing, 2008, p. 45-59.

2005

- [56] « Theological Authority at the Papal Court in Avignon : the Beatific Vision Controversy », dans J. Hamesse (dir.), *La vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour des Papes d'Avignon*, Turnhout : Brepols, 2005, p. 277-301.

2004

- [57] « Durandus and Durandellus: The Dispute behind the Promotion of Thomist Authority », *Akademievorträge*, 11, Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Bern, 2004, p. 15-28.

Notices de dictionnaires et d'encyclopédies

- [58] « Thomism » dans *Encyclopedia of Medieval Philosophy. Philosophy between 500 and 1500*, éd. H. Lagerlund, Springer Verlag, 2011, p. 1302-1308.
- [59] « Durandus of Saint-Pourçain » dans *Encyclopedia of Medieval Philosophy. Philosophy between 500 and 1500*, éd. H. Lagerlund, Springer Verlag, 2011, p. 279-282.
- [60] « La pensée franciscaine au Moyen Âge », *Ens infinitum. A l'école de saint François d'Assise*, catalogue de l'exposition tenue à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 19 mars – 15 mai 2009, Presses Universitaires de Strasbourg : 2009, p. 53-59.
- [61] « Guillaume d'Ockham », *Ens infinitum. A l'école de saint François d'Assise*, catalogue de l'exposition tenue à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 19 mars – 15 mai 2009, Presses Universitaires de Strasbourg : 2009, p. 109-112.
- [62] « English Thomists » dans *Continuum Encyclopedia of British Philosophy*, vol. 4, éd. A.C. Grayling et Andrew Pyle, London-New York : Thoemmes Continuum, 2006, p. 3151 – 3153.

Publications à but pédagogique

- [63] « Typologie des sources et méthodologie de la recherche en histoire de la philosophie et de la théologie médiévales », dans *Guide d'études médiévales* par les médiévistes de Strasbourg. Travail collectif en cours.
- [64] *Histoire de la Philosophie médiévale du 11^e au 15^e siècle*, fascicule du cours de L1 en EàD, Faculté de théologie catholique, 2007 (3^e édition : 2013), 217 p.
- [65] *Histoire de l'Église au Moyen Âge, du 11^e au 15^e siècle*, fascicule du cours de L2, Faculté de théologie catholique, 2007 (3^e édition : 2013), 122 p.
- [66] *Histoire de l'Église au Moyen Âge, textes à commenter*, fascicule de TD du cours de L2, Faculté de théologie catholique, 2007 (3^e édition : 2013), 64 p.
- [67] *Espagnol pour historiens et théologiens*, fascicule du cours de Licence (L1-L3), Faculté de théologie catholique, 2007, 73 p.

Comptes-rendus de livres

- [68] Durand de Saint-Pourçain, *Commentaire des Sentences*. Prologue, présentation et trad. David Piché Paris : Belles Lettres (Sagesses médiévales), 2020, 284 p., *Revue des sciences religieuses*, à paraître.
- [69] Chris Schabel, *Pierre Ceffons et le déterminisme radical au temps de la peste noire*. Collection : Conférences Pierre Abélard. Paris : J. Vrin, 2019, 244 p., *The Medieval Review* [en ligne].
- [70] Serge-Thomas Bonino, *Études thomasiennes*, Paris : Parole et Silence, coll. « Bibliothèque de la Revue thomiste », 2018, 702 p., *Revue des sciences religieuses*, 93/3 (2019), p. 313-314.
- [71] F. Mercier– I. Rosé (dir.), *Aux marges de l'hérésie. Inventions, formes et usages polémiques de l'accusation d'hérésie au Moyen Âge*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2017, 378 p., *Revue des sciences religieuses*, 92/3 (2018), p. 424-426.
- [72] P. Riché, *L'Enseignement au Moyen Âge*, Paris : CNRS Éditions, 2016, 288 p., *Revue des sciences religieuses*, 91/2 (2017), p. 291.

- [73] Pierre de Jean Olivi, *Traité des contrats*, édition, traduction, présentation et commentaires par Sylvain Piron, Paris : Les Belles Lettres, 2012, 440 p., *Revue des sciences religieuses*, 87.3 (2013), p. 360-361.
- [74] N. Weill-Parot, *Points aveugles de la nature : l'occulte, l'attraction magnétique et l'horreur du vide (XIIIe-milieu du XVe siècle)*, Paris : Les Belles Lettres, 2013, 656 p., *Revue des sciences religieuses*, 87.3 (2013), p. 361-363.
- [75] B. Grévin, *Le parchemin des cioux. Essai sur le Moyen Âge du langage*. Paris : Le Seuil, 2012, 407 p., *Revue des sciences religieuses*, 87.3 (2013), p. 363-365.
- [76] T. Hoffmann, éd., *A Companion to Angels in Medieval Philosophy*, Brill's Companions to the Christian Tradition, Brill : Leiden/Boston, 2012, 330 p., *British Journal for the History of Philosophy*, 21.1 (2013), p. 201-203.
- [77] Bernard de Clairvaux, *Sermons variés*, texte latin des *S. Bernardi Opera* par J. Leclercq, H. Rochais et Ch. H. Talbot. Introduction et notes par Françoise Callerot, o.c.s.o., traduction par Pierre-Yves Émery et Gaetano Raciti, o.c.s.o., dans *Œuvres complètes*, XXVIII B, Sources chrétiennes, 526. Paris : Cerf, 2010, *Revue des sciences religieuses*, 86/3 (2012), p. 367-370.
- [78] Pierre Lombard, *Les Quatre Livres des Sentences. Premier Livre*. Introduction, traduction, notes et tables par Marc Ozilou. Paris : Cerf, collection « Sagesse chrétienne », 2012, 581 p., *Revue des sciences religieuses*, 86/3 (2012), p. 370-372.
- [79] C. König-Pralong, *Le bon usage des savoirs. Scolastique, philosophie et politique culturelle. Etudes de philosophie médiévale*. Paris : J. Vrin, 2011, 355 p., *Revue des sciences religieuses*, 86/2 (2012), p. 243-245.
- [80] « Les figures du maître médiéval et les modèles d'autorité magistrale (1400 – 1450) », conférence tenue à Freiburg-am-Breisgau les 9-11 décembre 2011, dans *Bulletin de philosophie médiévale*, 2011, p. 411-417.
- [81] *Vera Philosophia*. Studies in Late Antique, Early Medieval, and Renaissance Christian Thought, *Nutrix 1*, by Giulio d'Onofrio; English text by John Gavin, S.J. (Turnhout: Brepols, 2008), 406 p. *The journal of theological Studies*, 2009 [en ligne].
- [82] *L'autorité des maîtres. Scolastique, normes et société au XIII^e siècle*, par Elsa Marmursztejn, Paris : Les Belles Lettres, 2007, dans *Revue de Synthèse sur l'histoire intellectuelle médiévale*, 129/4 (2008), p. 15-19.
- [83] *The Dominicans and the Pope : Papal Teaching Authority in the Medieval and Early Modern Thomist Tradition*, par U. Horst (The Conway Lectures in Medieval Studies University of Notre Dame Press, Notre Dame, 2006), *Thomistica : An International Yearbook of Thomistic Bibliography*. Bonn : Nova et Vetera, 2006, p. 366-367.
- [84] *Anselm of Canterbury and His Theological Inheritance*, par Giles E. M. Gasper, Ashgate: 2004, dans *Theology*, 109 n. 847 (SPCK Publishing, 2006), pp. 53-54.
- [85] *Theology at Paris, 1316-1345 : Peter Auriol and the problem of divine foreknowledge and future contingents*, par Chris Schabel, Ashgate, 2000, dans *English Historical Review*, 472 (2002), p. 691.
- [86] *De la dramatización de los acontecimientos de la Pascua a la Cristología. El cuarto libro del « Arbor Vitae Crucifixae Iesu » de Ubertino de Casale*, par Carlos M. Martínez Ruíz (Pontificium Athenaeum Antonianum : 2000), dans *The Journal of Ecclesiastical History*, 53 (2002), pp. 797-798.
- [87] *Understanding the Middle Ages. The Transformation of Ideas and Attitudes in the Medieval World*, par Harald Kleinshmidt (Boydell Press : 2001), dans *The Journal of Ecclesiastical History*, 53 (2002), p. 781-782.

Travaux en cours

- [88] *Virgo experta. Empirie mystique et discernement des esprits au Moyen Âge tardif*, ouvrage en cours de rédaction.
- [89] Jean Gerson, *De laude scriptorum* (1423), édition critique, traduction, introduction, notes et commentaire.