

**SEMINAIRES PLURIDISCIPLINAIRES**  
**ÉDITIONS DES TEXTES ANCIENS, MÉDIEVAUX, NEO-LATINS**  
**2018-2019**

**Jeudi 17 janvier 2019**

**Christophe GUIGNARD**, *Apports et problèmes de la tradition indirecte. L'exemple de la recension B de la liste d'apôtres dite 'Anonyme I' (BHG 153c)*

**Fernando SCHIRR**, « Deux épisodes de la réception du quatrième livre du *De doctrina christiana* d'Augustin: Adam de Marisco (XIII<sup>e</sup> s.) et Johannes Pfeffer von Weydenberg (XV<sup>e</sup> s.) »

**Jeudi 28 février 2019**

**Sylvain PERROT**, « Problèmes et méthodes dans l'édition des papyri grecs à notation musicale : le cas du P. Yale CtYBR inv. 4510 »

**Rémi GOUNELLE**, « Que faire lorsqu'on ne peut reconstruire l'archétype d'une tradition manuscrite ? L'exemple des *Actes de Pilate* grecs »

**Jeudi 21 mars 2019**

**Luana QUATTROCELLI**, « Sauver de l'oubli. L'histoire de la transmission des *opera minora* »

**Agnès ARBO - Cécile DAGENBACH**, « **Giovanni de Matociis, un pré-humaniste lecteur de l'*Histoire Auguste*** »

**Jeudi 25 avril 2019**

**Michele CUTINO**, « Quelques réflexions méthodologiques à partir de l'édition critique du *De patriarchis* d'Ambroise de Milan »

**Benoît TOCK**, « TEI, XML, CEL...: barbarismes ou modernisme? »

**Jeudi 16 mai 2019**

**Luciano BOSSINA**, « 'Que l'éditeur ne sépare pas ce que le caténiste a uni'. Théodoret de Cyr et la reconstruction des commentaires perdus »

**Paul HEILPORN**, « Sur les éditions des papyri grecs »

**Tous les séminaires auront lieu de 18h à 20h, en salle 409 Portique**